**Rapport AUTO-APPRENTISSAGE 3**

**MELTING-BEER**

**Objectifs :**

**Projet :**

-          Consolider la Bibliographie et Webographie

-          Pitch et Scénario du teaser

**Anglais :**

-          Mettre en place des indicateurs par rapport aux exercices

-          Définir le rôle de chacun

**Ressource :**

-          Google Drive

-          Hostede

-          Les amphis de la 5

-          L’histoire raconté par des chaussettes

**Déroulé :**

Présentation des recherches de tout le monde:

François & Joris: critères de sélection des cultures Hofstede

Céline & Alexis: T V distinction

Développement du concept vidéo :

* Critères choix pays
* Critères Hofstede
* Artistiques
* Possibilités de casting
* Cadre
* Recherches possible
* Expérience/experts

Pour définir les différents pays que nous allons mettre en scène, nous avons utilisé les critère de Hofstede. Nous avons sélectionné les pays suivant : USA, Chine, Japon, Colombie, Maroc, Cameroun, Madagascar, Allemagne, Suède.   
L'histoire du “TV distinction” a orienté notre concept autours d’une mise en situation expliquée.

Casting Potentiel lié aux pays :

* Clément (US)
* Hermance
* Julie
* Steve
* Bruno
* Jessica
* Allemands (2AI)
* Kristel
* Nouna

Pour établir les différents concepts nous nous sommes posés la question suivante :

Qu’est ce qui nous fait “kiffer” ? (travail sur la motivation)

A travers les réponses des différents membres nous avons défini les deux concepts suivant :

1) TEASER

Lieu : La K’Fêt

Acteurs : Les bouteilles qui représentent différentes nationalités, différentes personnes du GSI

Format : 1.30min

Pitch : Présenter notre projet à venir. Le teaser tournera autour de la présentation des différentes nationalités utilisés. Chaque nationalité sera caractisée par un comportement.

A noter qu’il y aura des gros plans, et des arrêts sur image sur les différentes personnes (apparition du nom et du surnom).

2)LES SHORTS (3x5min)

Lieu : La K’Fêt, lieu de rencontre, lieu de vie.

Acteurs : Les personnes présentées plus haut qui représentent les nationalités.

Les membres du projet.

Format : 5 min

Pitch :

a. Situation drôle, burlesque autours de choc culturel et de la représentation des français sur les étrangers. A partir d’un scénario et d’un découpage chaque acteurs s’amusent à une situation.

b. Explication par les membres du projet du pourquoi cette situation (cf, “Les Dessous des cartes” ; “Les amphis de la 5” ou “C’est pas sorcier”).

**Evaluation :**

Diffcultés sur la notion de la définition de concept

Choisir les pays avant ou après le concept ?

Alexis: il a aimé ses recherches sur les T V distinction (autrefois Tu et Vous en anglais)

l’histoire des chaussettes

**Conclusion :**

-> Définir le concept